

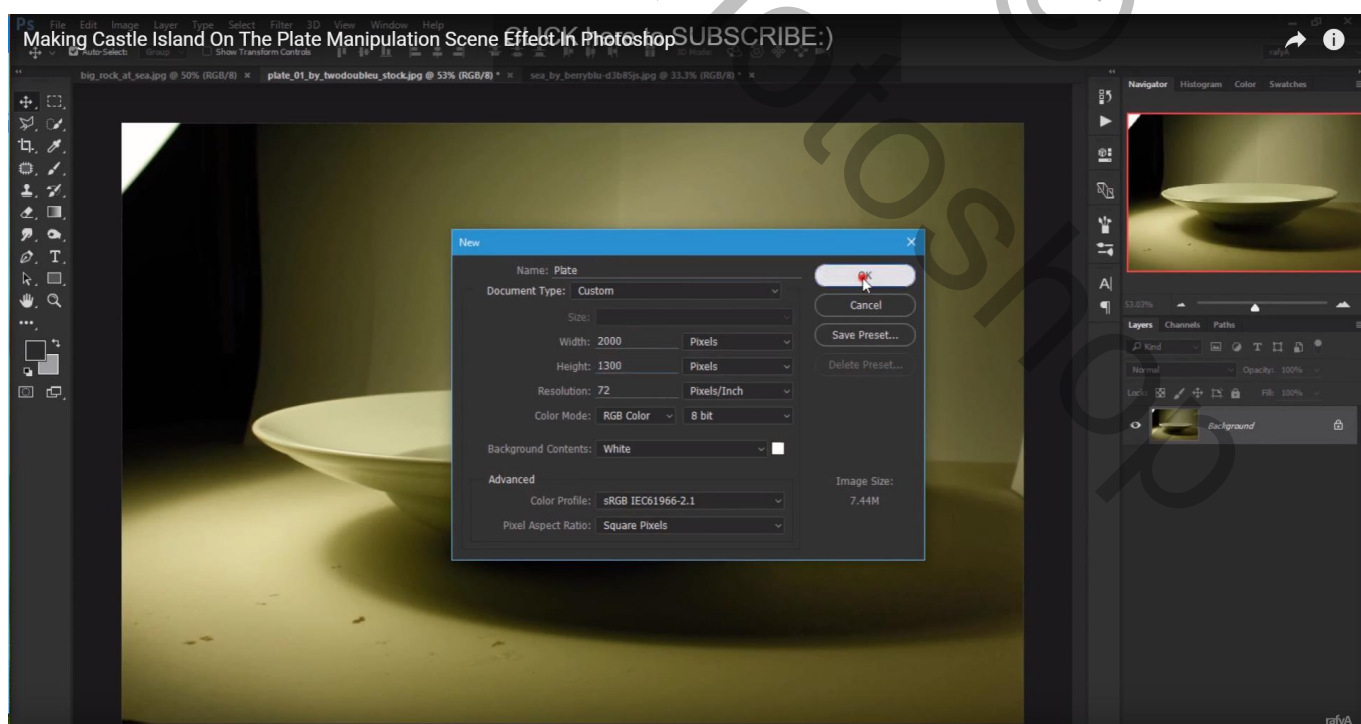
Eiland op een bord – video les



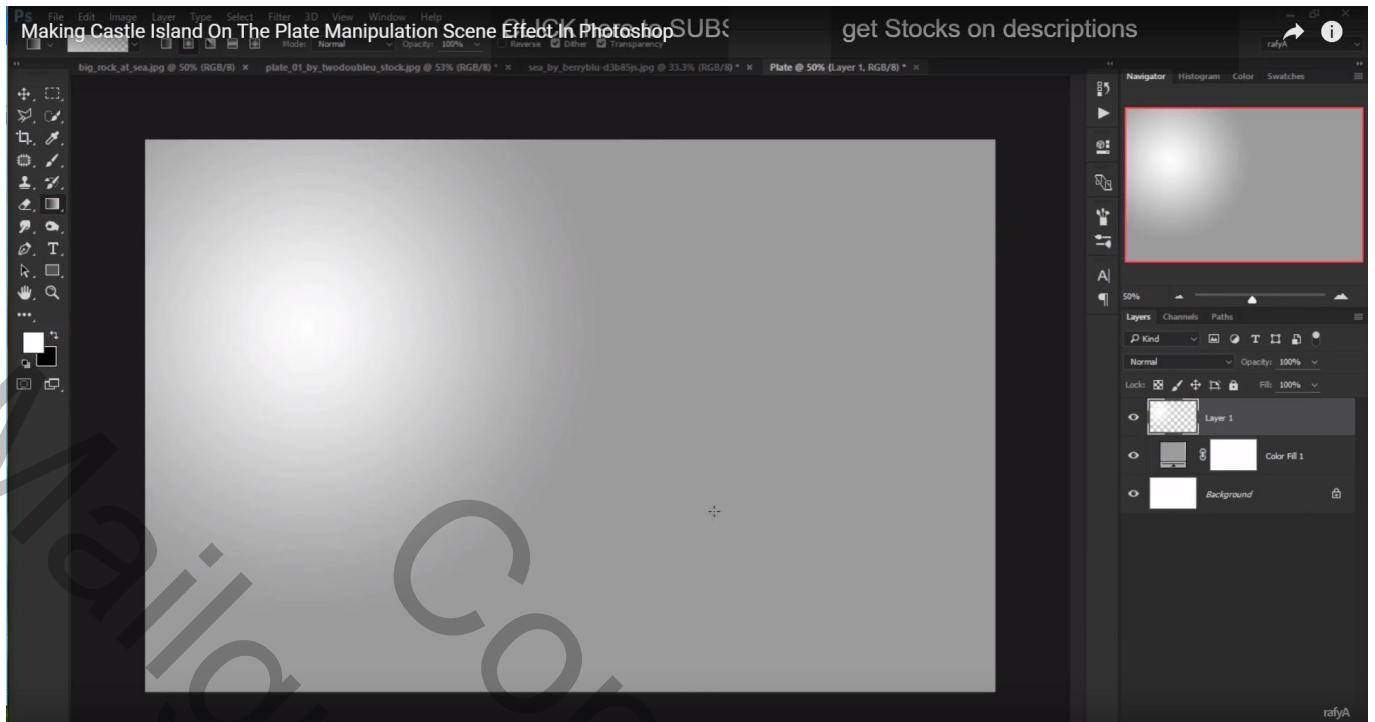
Nodig : wit bord; zee; kasteel; rots; boot; wolken penseel; vogels

Open een nieuw document: 2000 x 1300 px

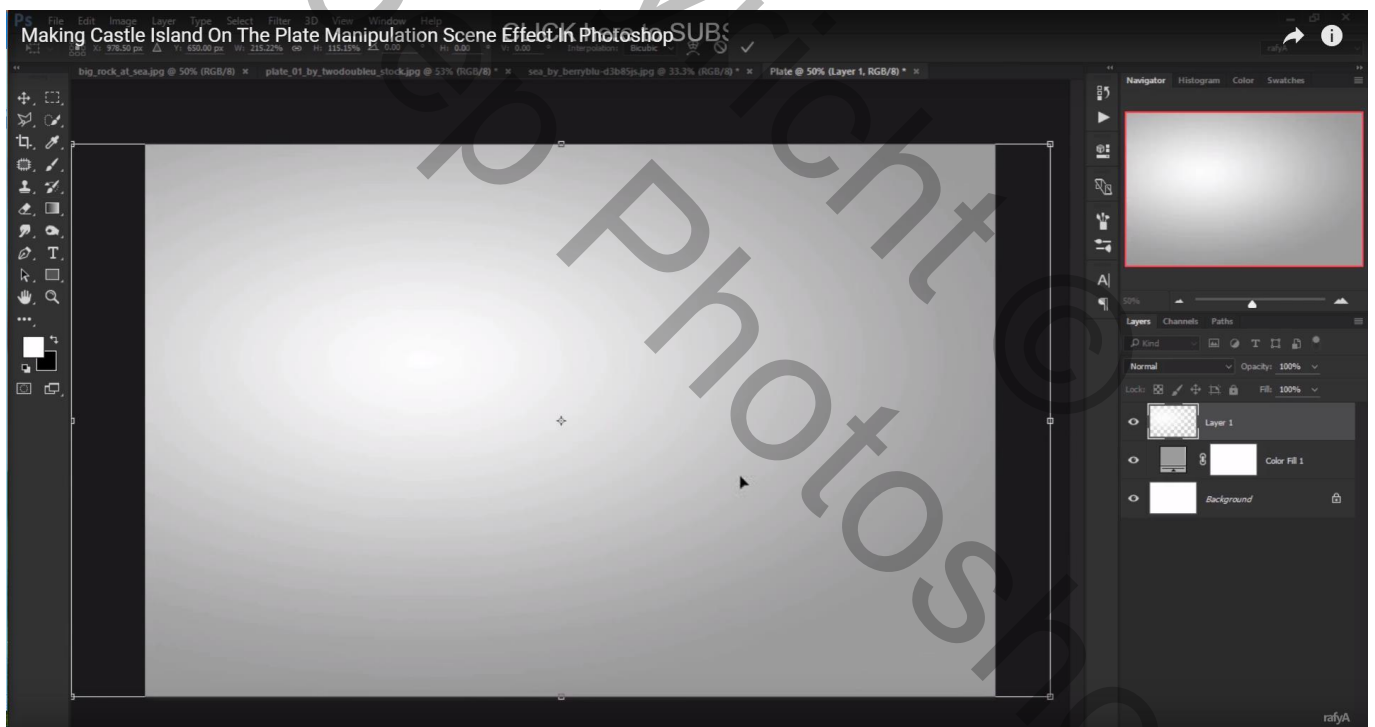
Aanpassingslaag 'Volle kleur' met kleur = # 9C9C9C



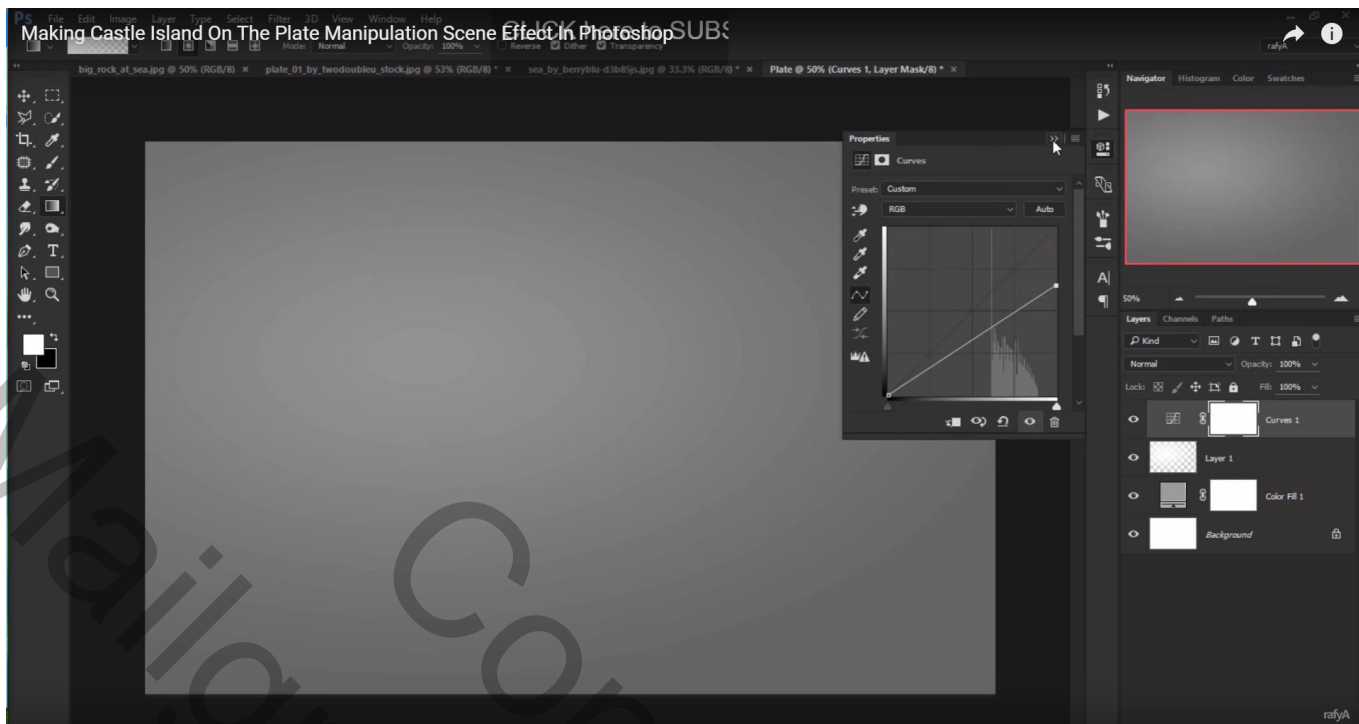
Nieuwe laag; radiaal verloop trekken van wit naar transparant van links boven naar rechts onderaan



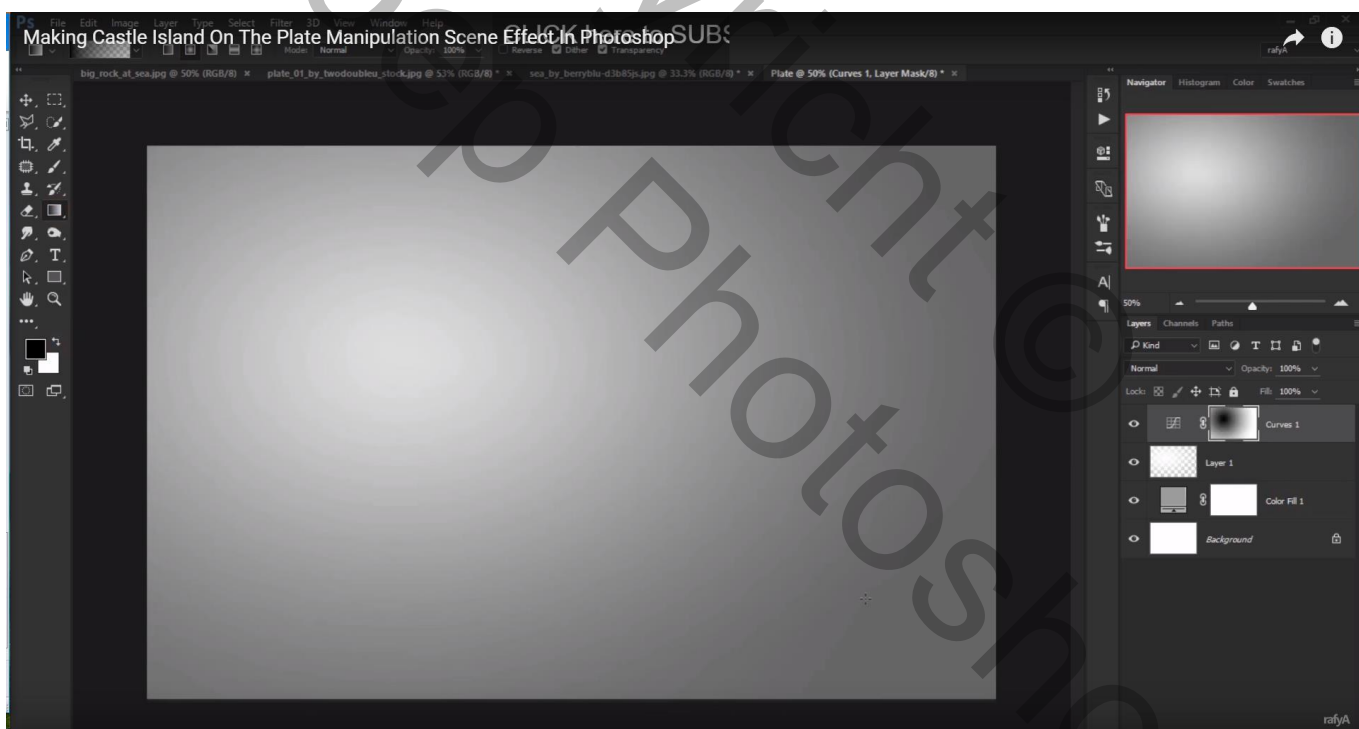
De laag dan transformeren; laagdekking = 71%



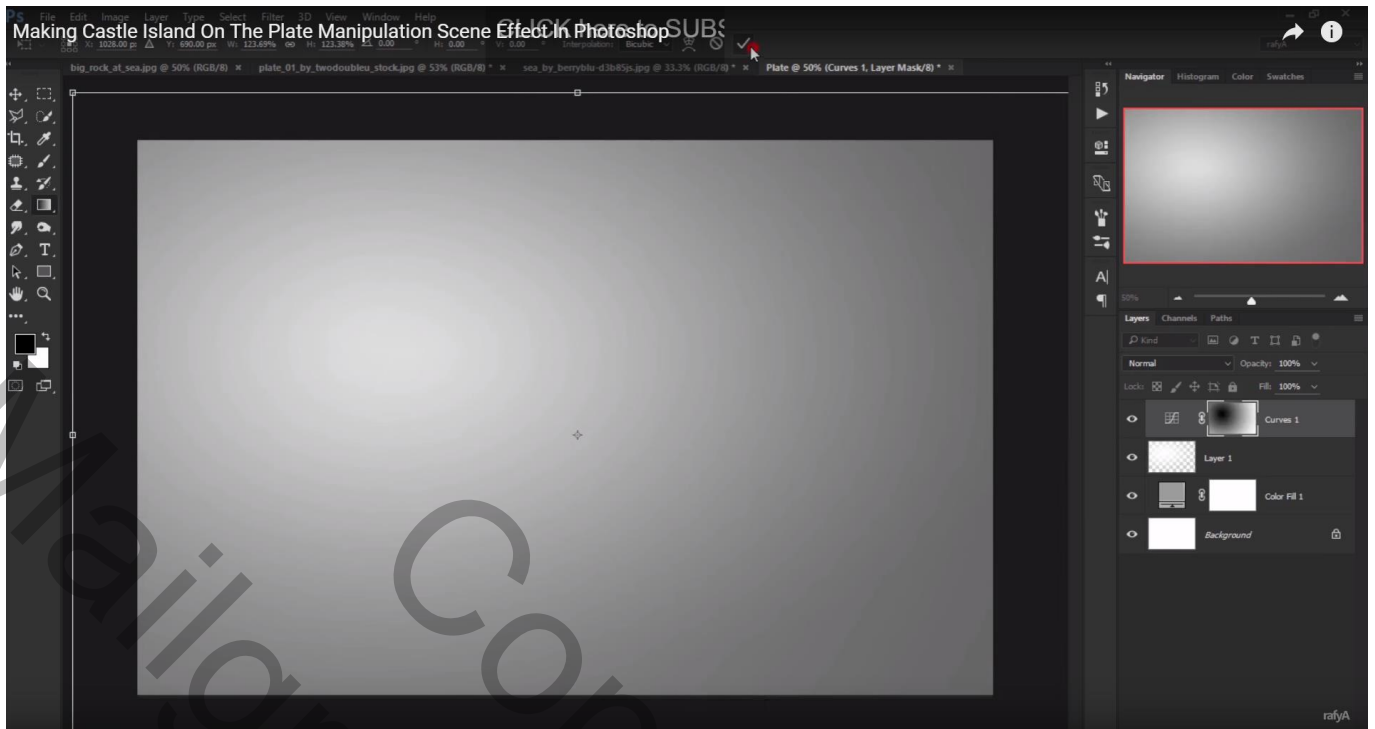
Aanpassingslaag 'Curven'



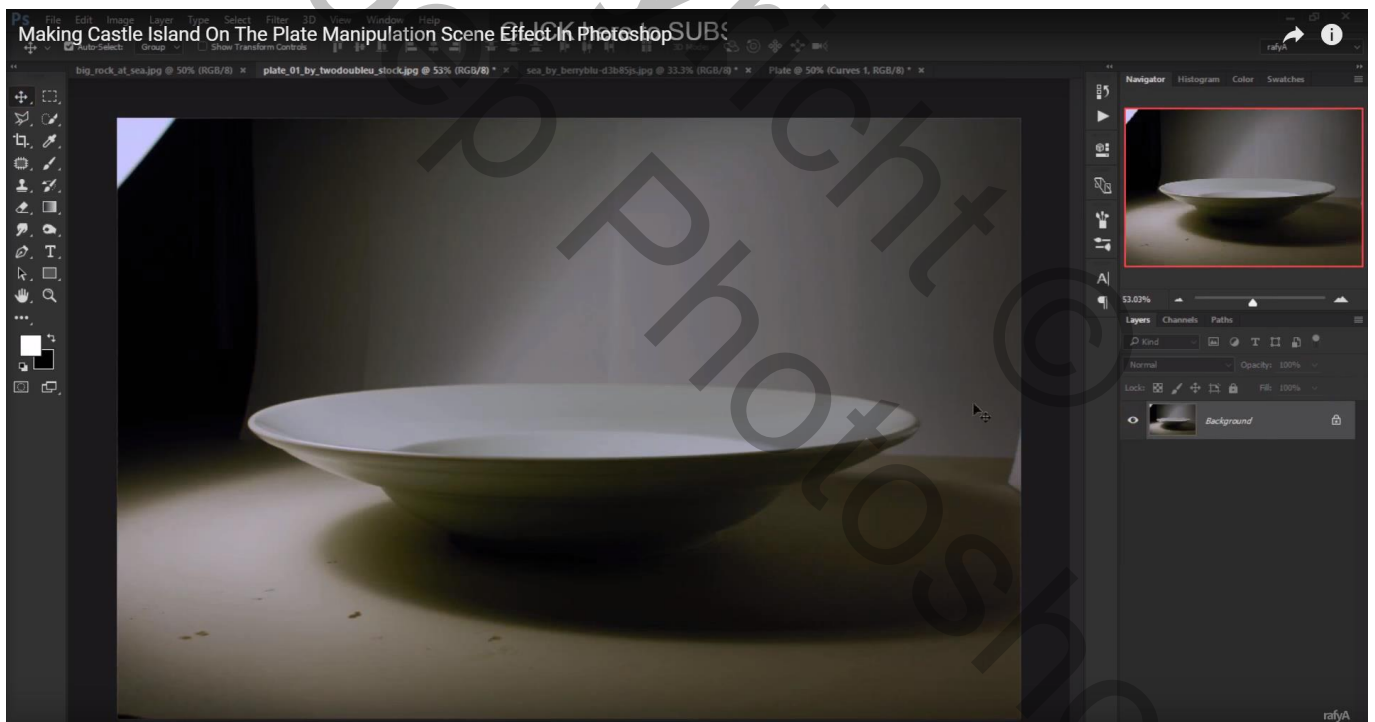
Op het laagmasker: radiaal verloop van zwart naar transparant van links boven naar rechts onder



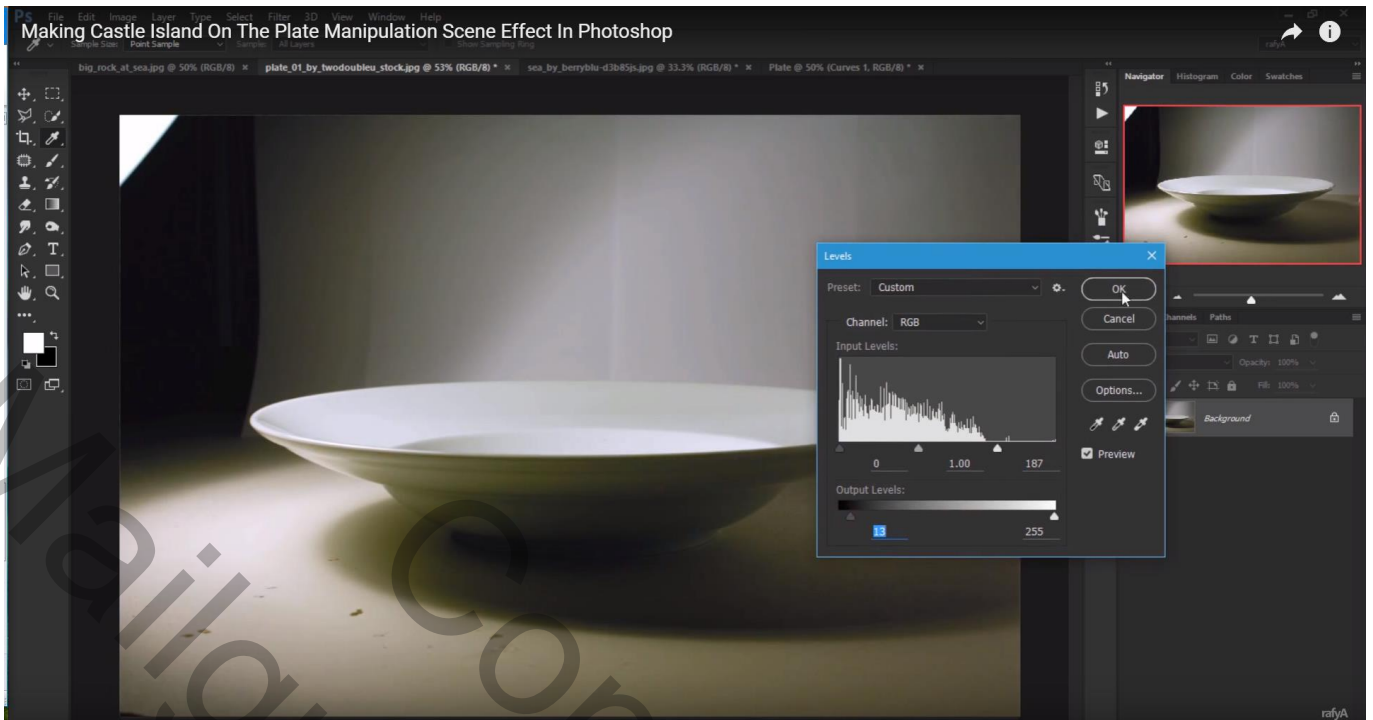
Ook nu weer de laag transformeren; laagdekking = 64 %



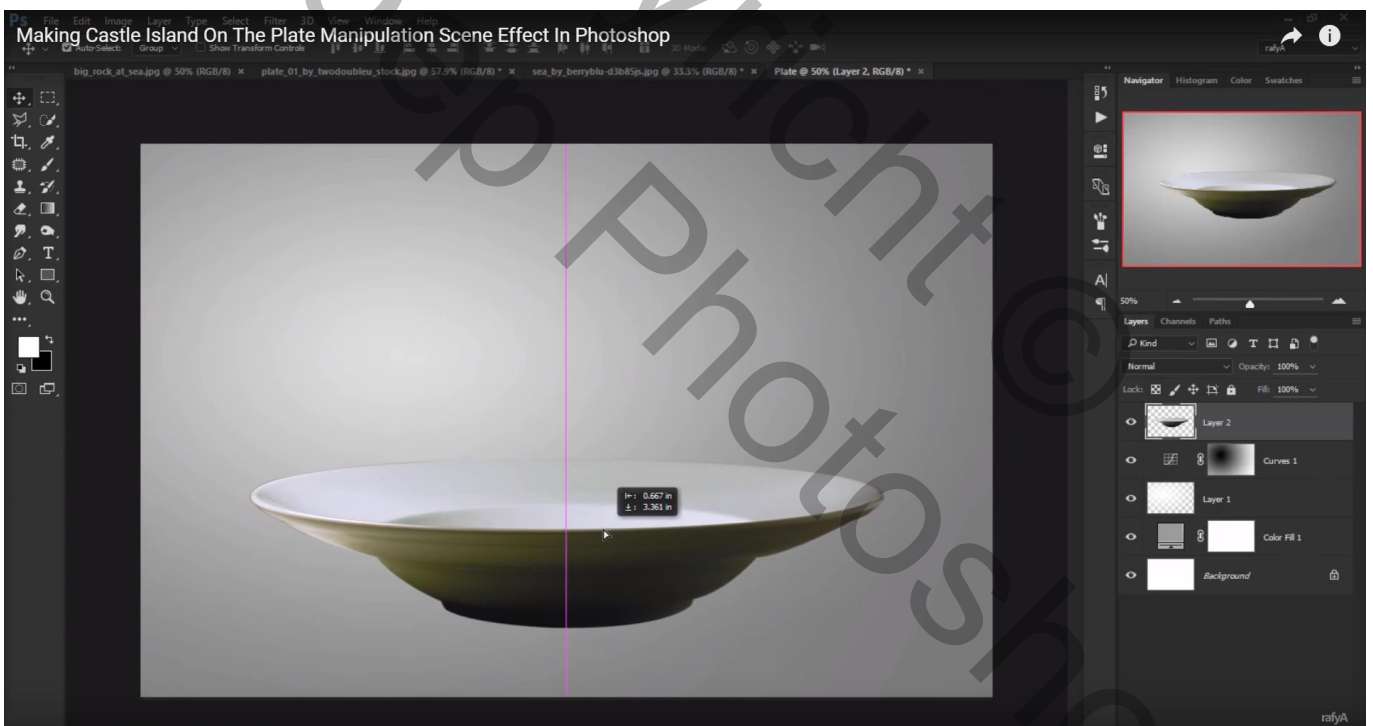
Open afbeelding met bord; Afbeelding → Aanpassingen → Automatische kleuren



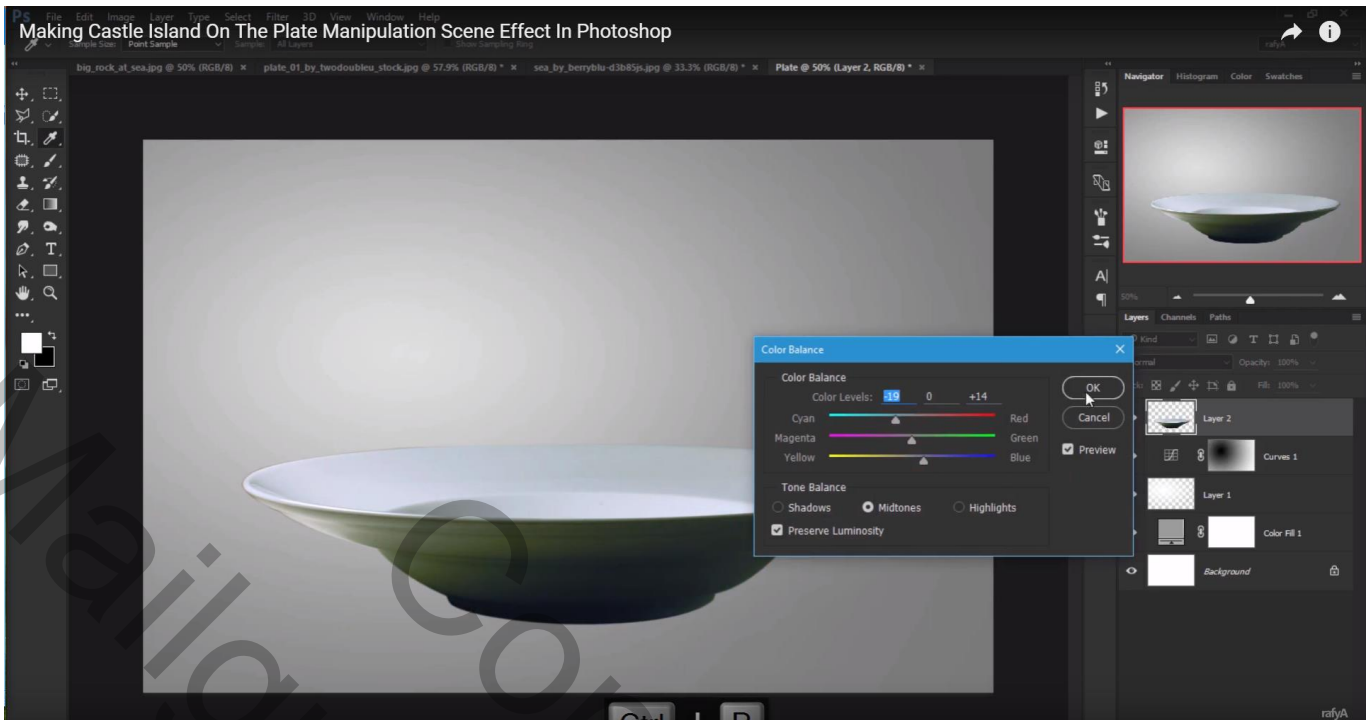
Klik Ctrl + L en pas de Niveaus aan : Invoer = 0 , 1,00 ; 187 – Uitvoer = 13 ; 255



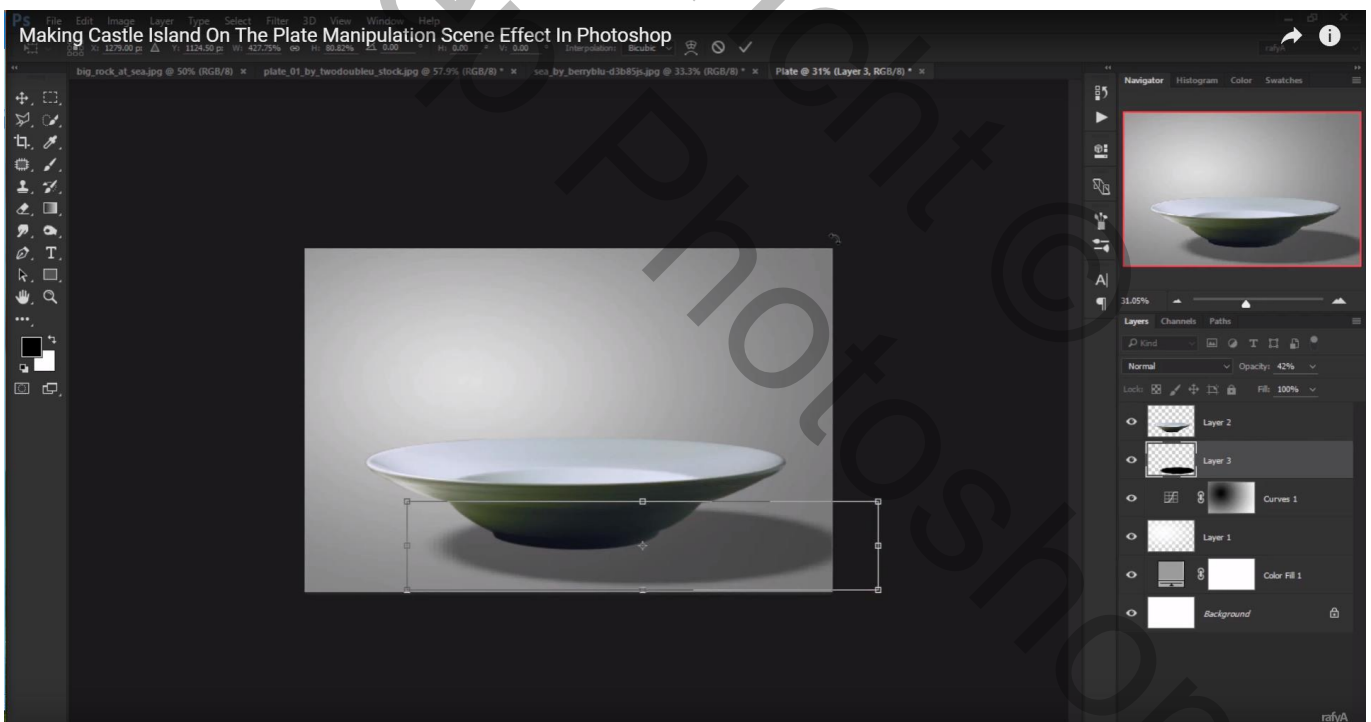
Bord netjes uitselecteren; toevoegen aan je werk document



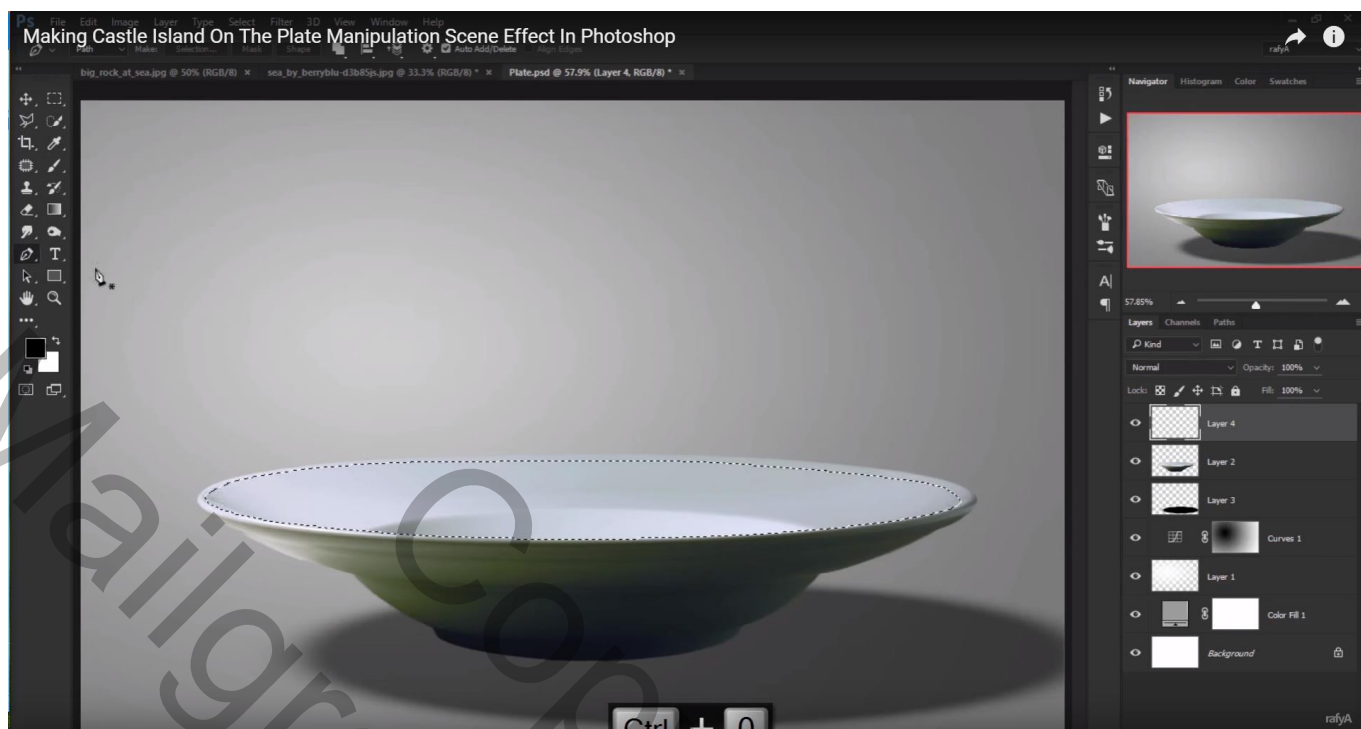
Klik Ctrl + B → Kleurtoonbalans : Middentonen = -19 ; 0 ; 14



Nieuwe laag onder laag met bord; ovaal selectie maken; doezelaar = 5 px;
de ovaal transformeren als schaduw laag
Laagdekking = 48 %



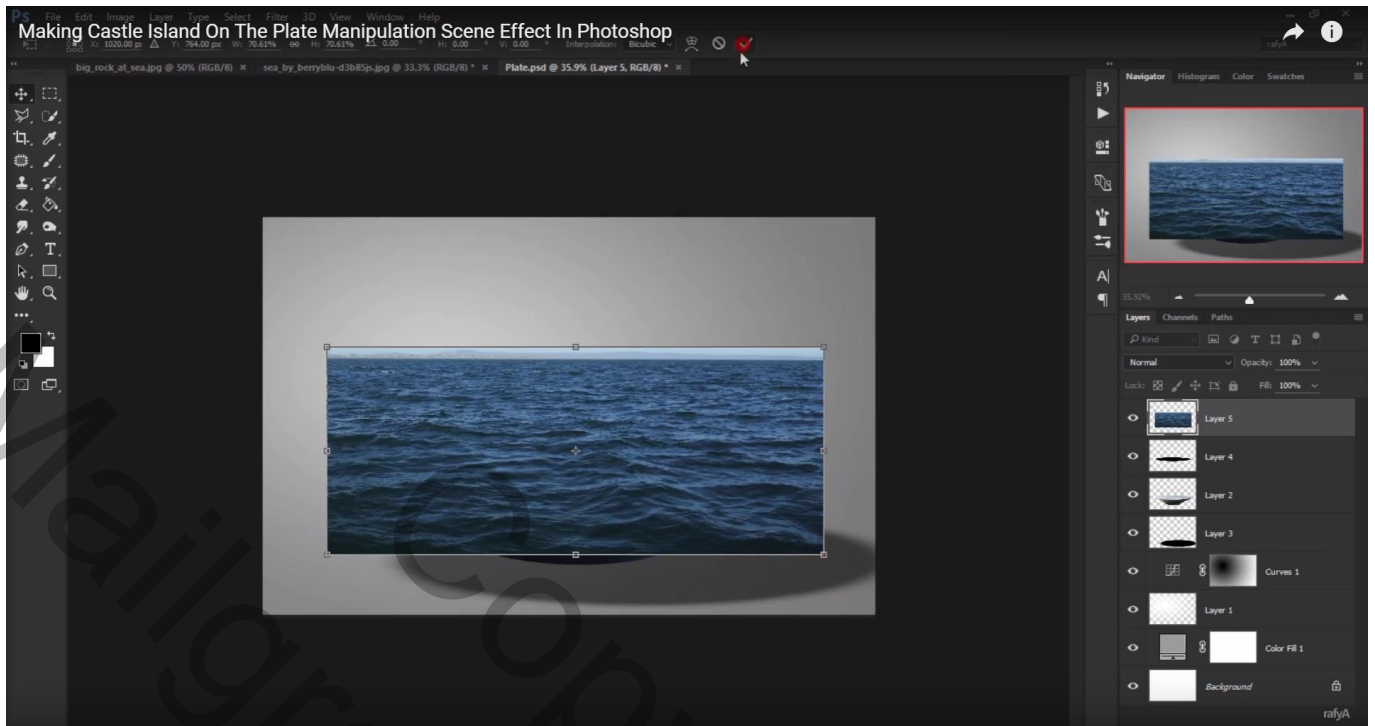
Nieuwe laag boven laag bord; selectie maken van de binnenkant
Selectie vullen met zwart



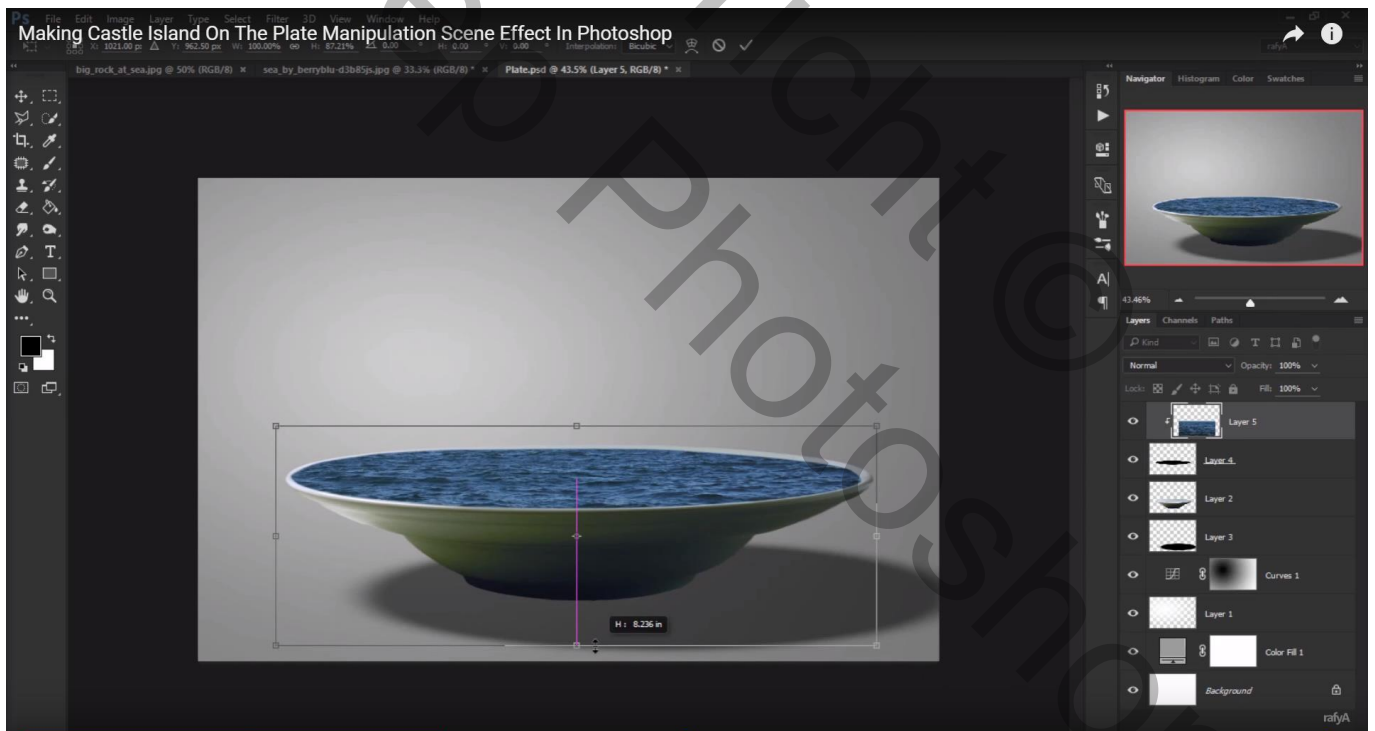
Deel van deze zee afbeelding selecteren



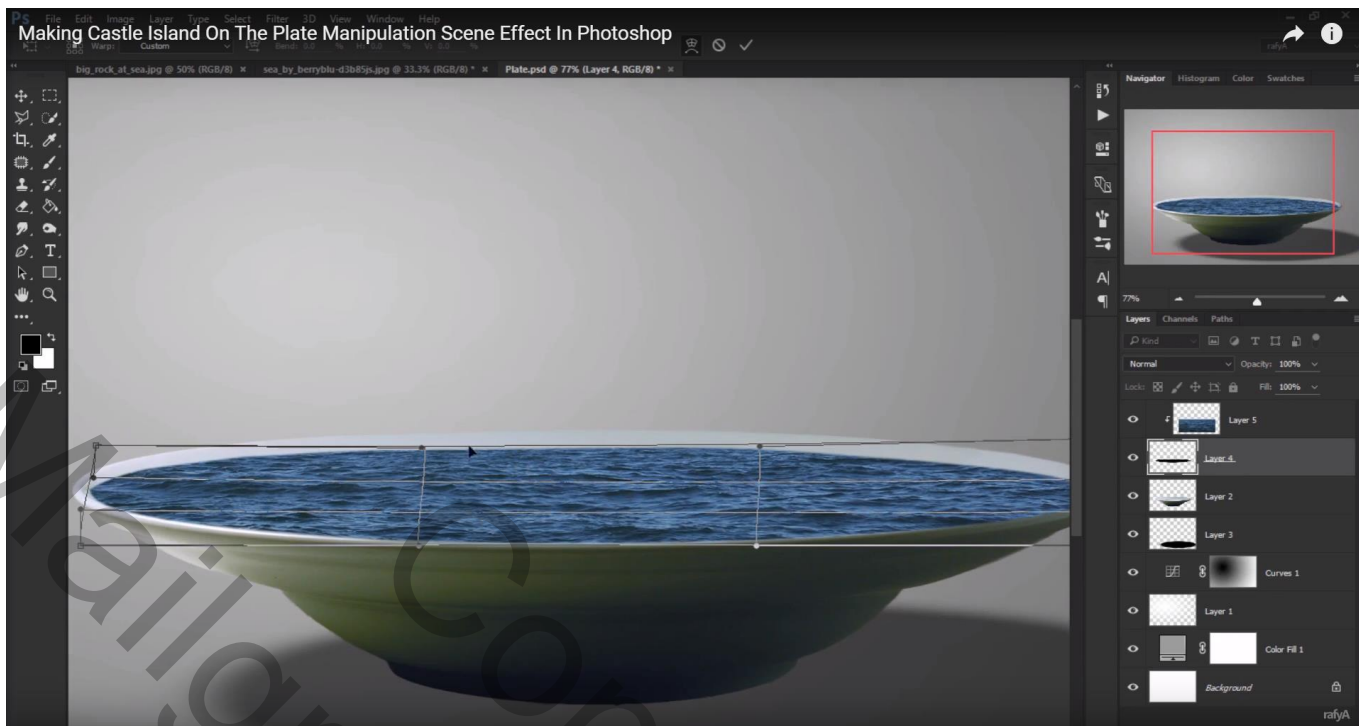
Toevoegen boven het bord; transformeer tot passend
Uitknipmasker boven het zwarte ovaal



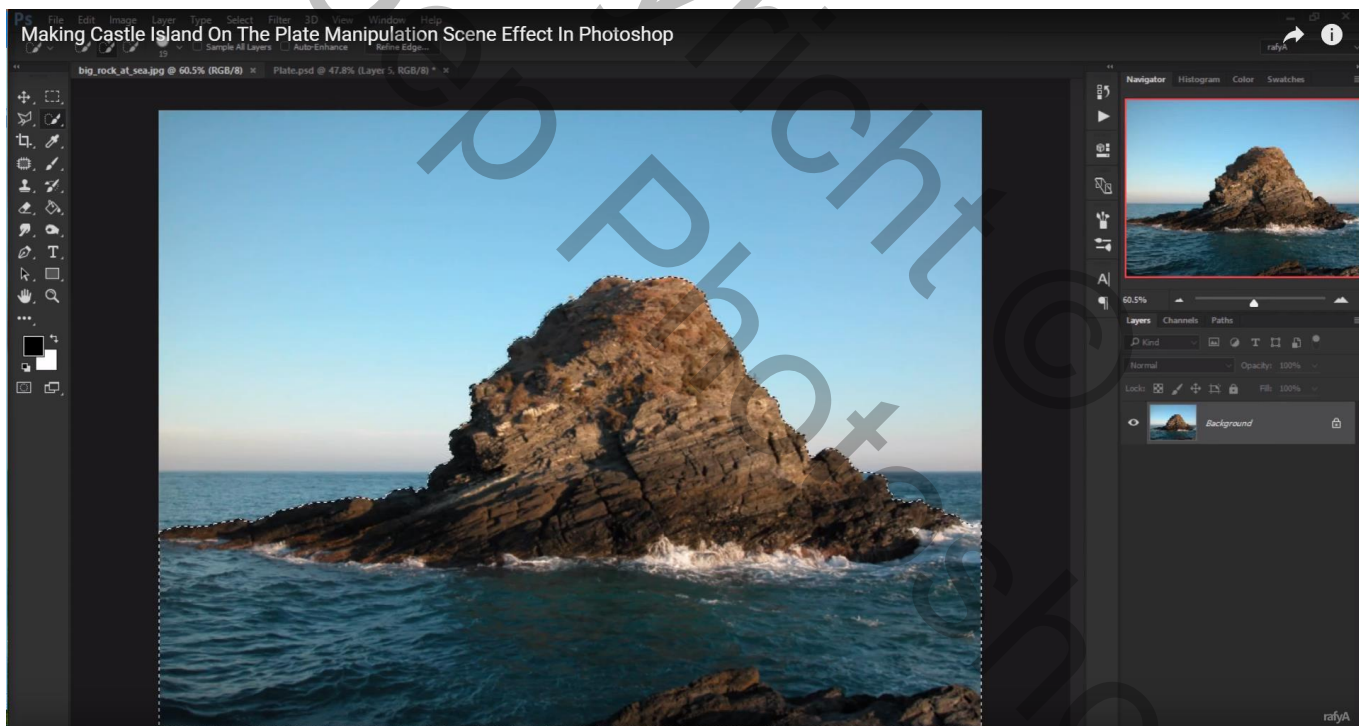
De laag dan nog verder aanpassen en goed plaatsen



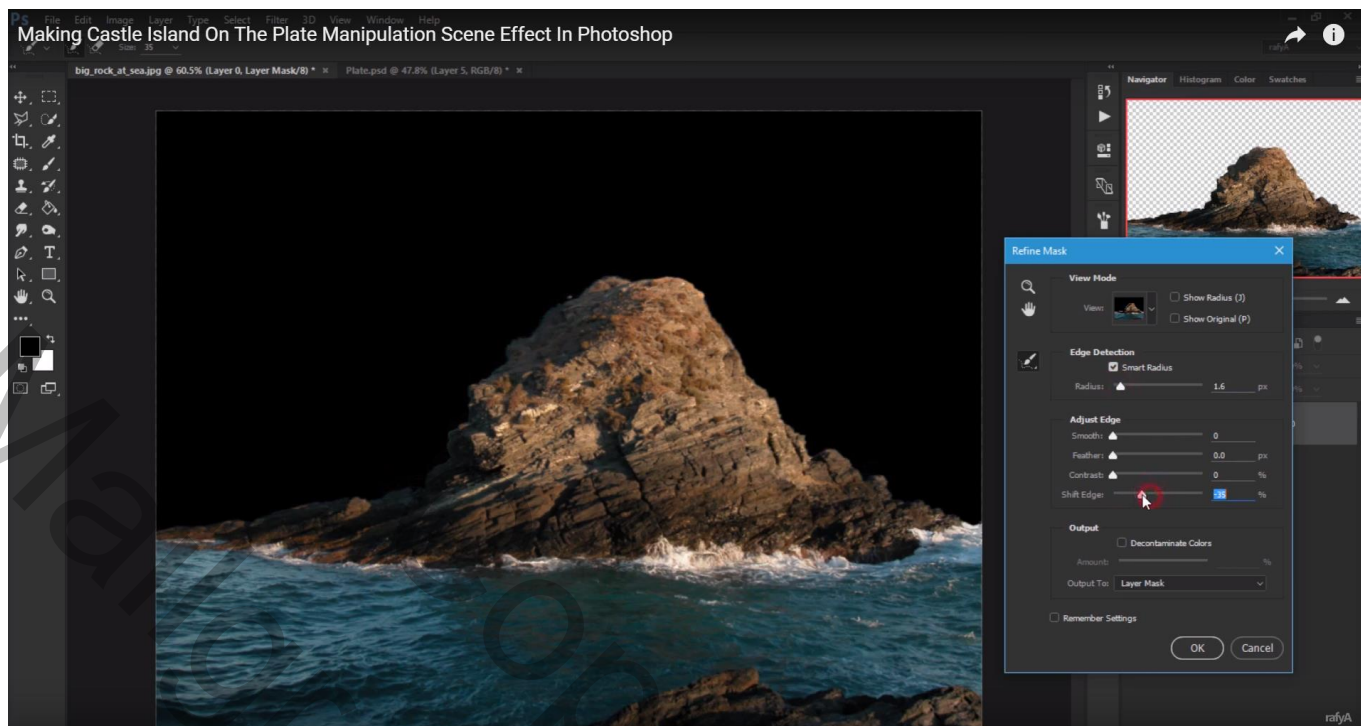
De zwarte ovaal wat Verdraaien met Transformatie verdraaien



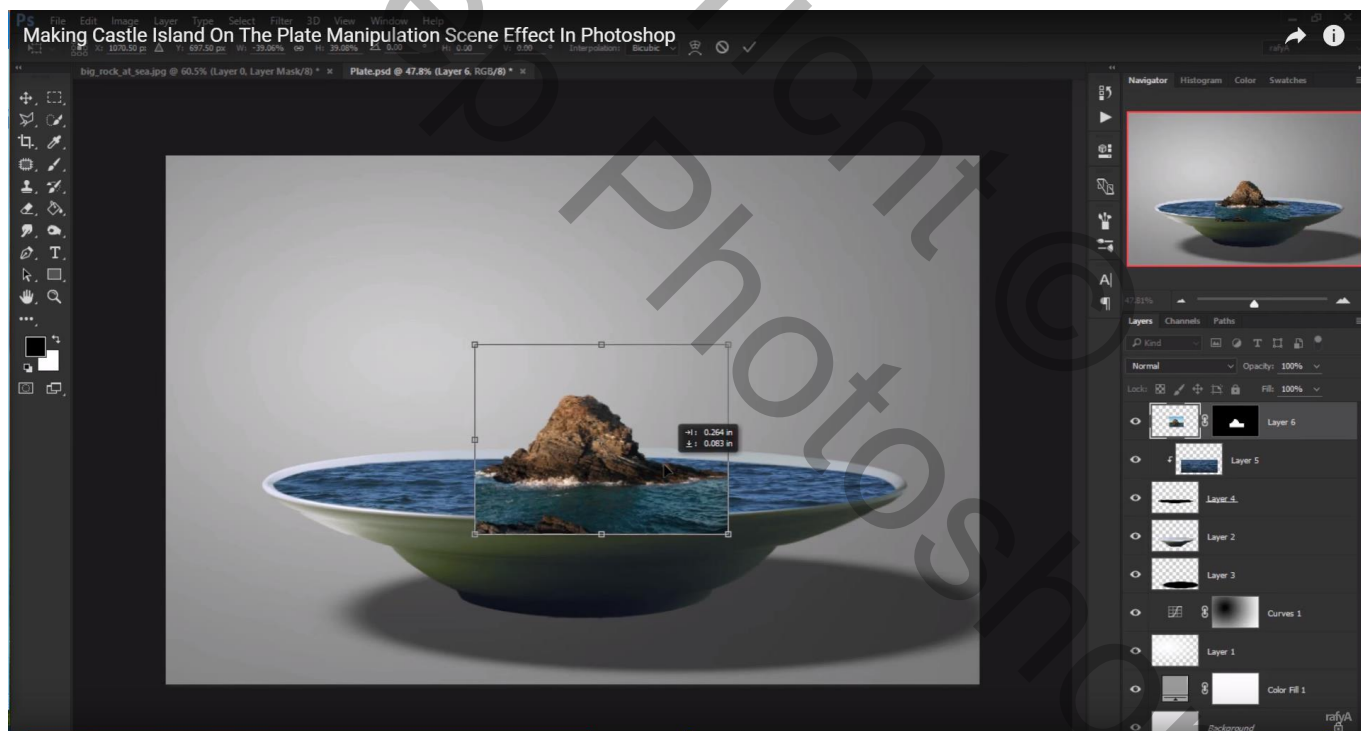
Rots en deel van het water eronder selecteren



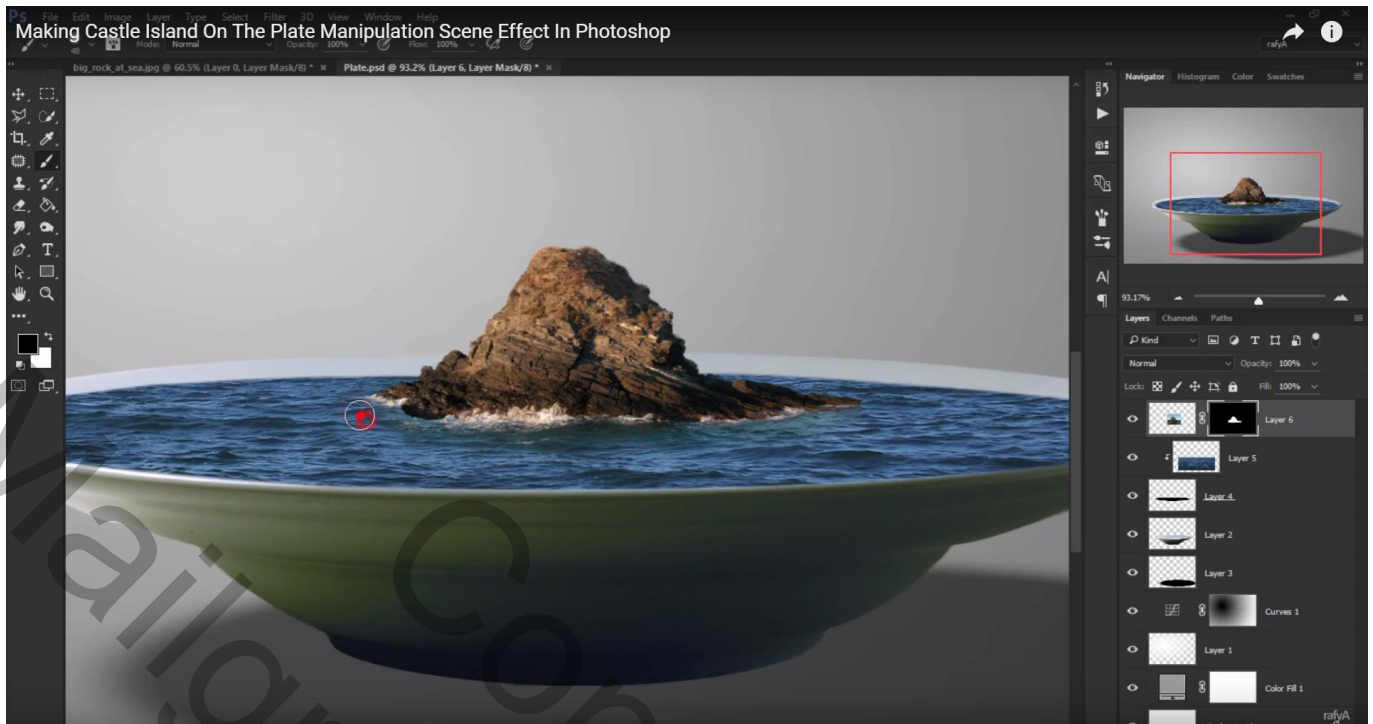
Laagmasker toevoegen; werk met Rand verfijnen; schilder bovenaan de rots; zet dan Slimme straal op 1,6 ; Rand verschuiven = -35



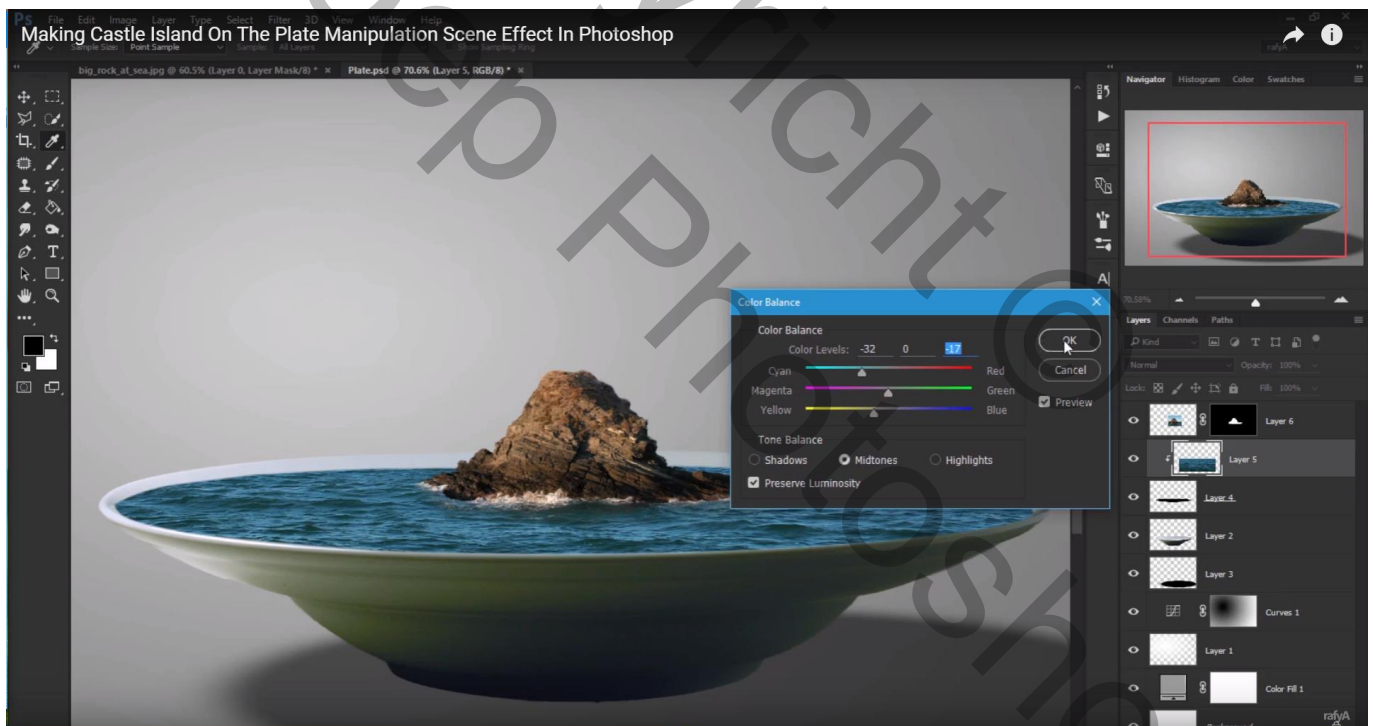
Boven op het bord plaatsen; draai horizontaal



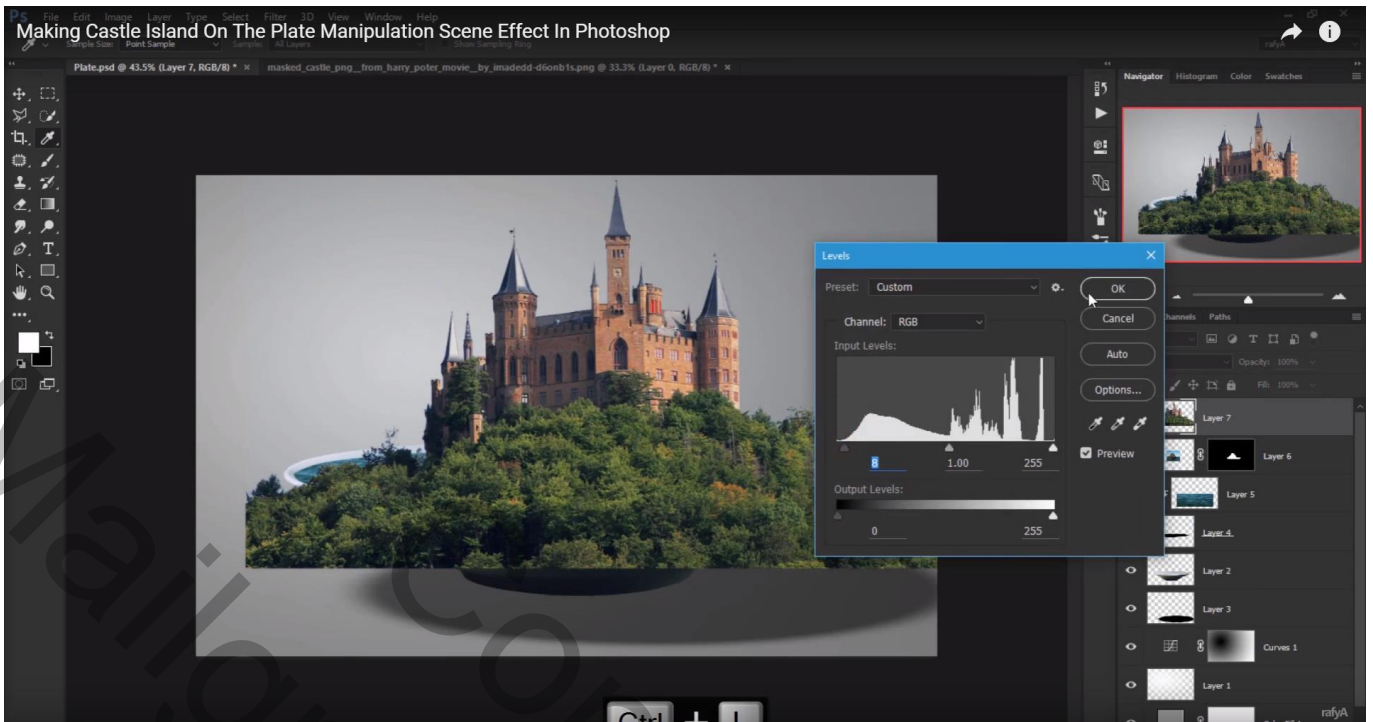
Deel onderaan wegeven met zacht zwart penseel met passende dekking op laagmasker



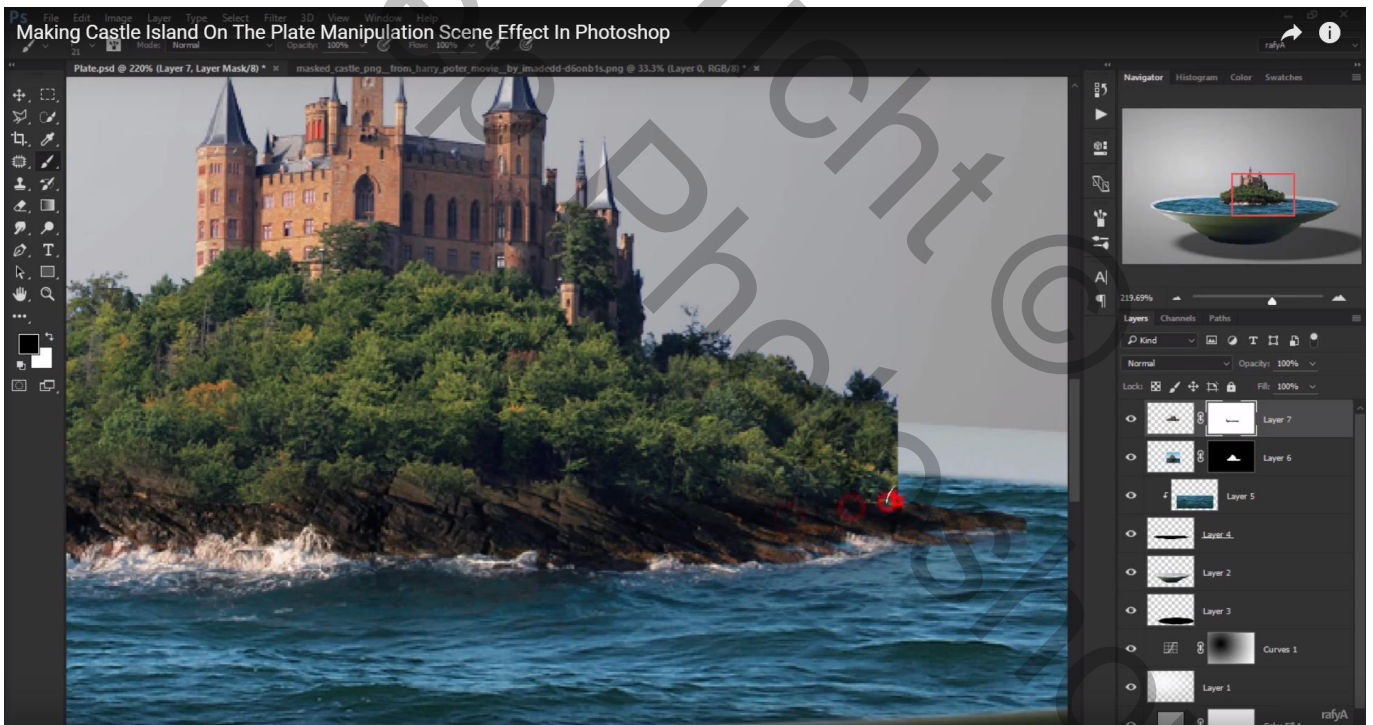
Laagicoon aanklikken (niet het laagmasker) ; Klik Ctrl + B → Kleurbalans : Middentonen = -32 ; 0 ; -17



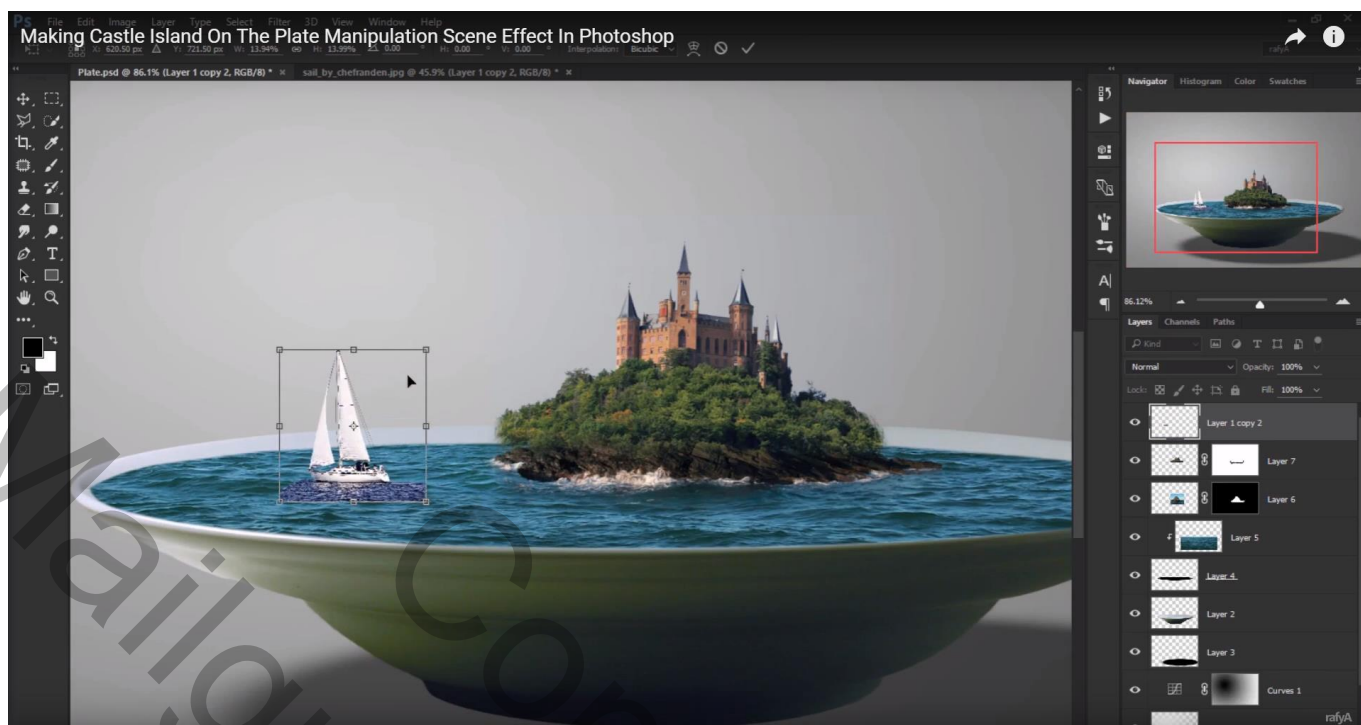
Kasteel afbeelding toevoegen; Niveaus aanpassen (Ctrl + L) : schaduwen = 8



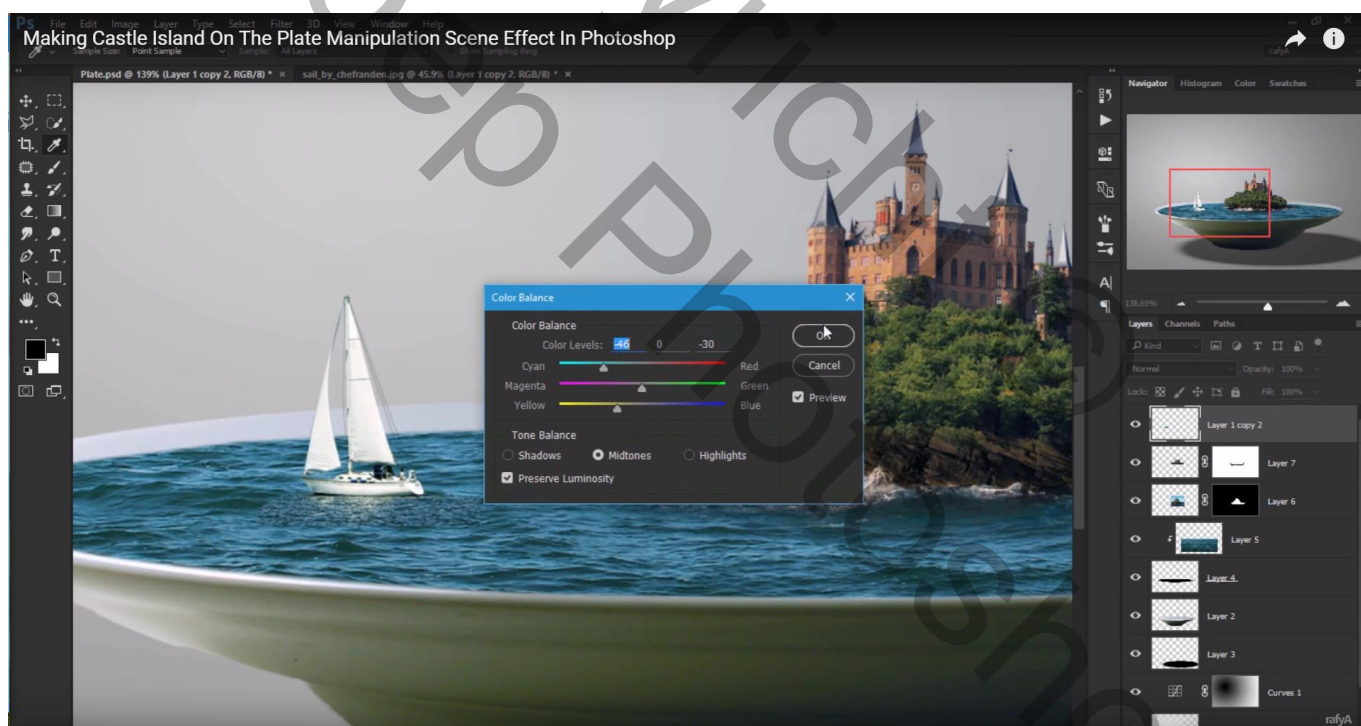
Kasteel horizontaal omdraaien; mooi boven de rots plaatsen; met laagmasker deel onderaan weg vegen
Graspeenseel gebruiken



Boot selecteren met een deel van het water eronder; plaats op het bord



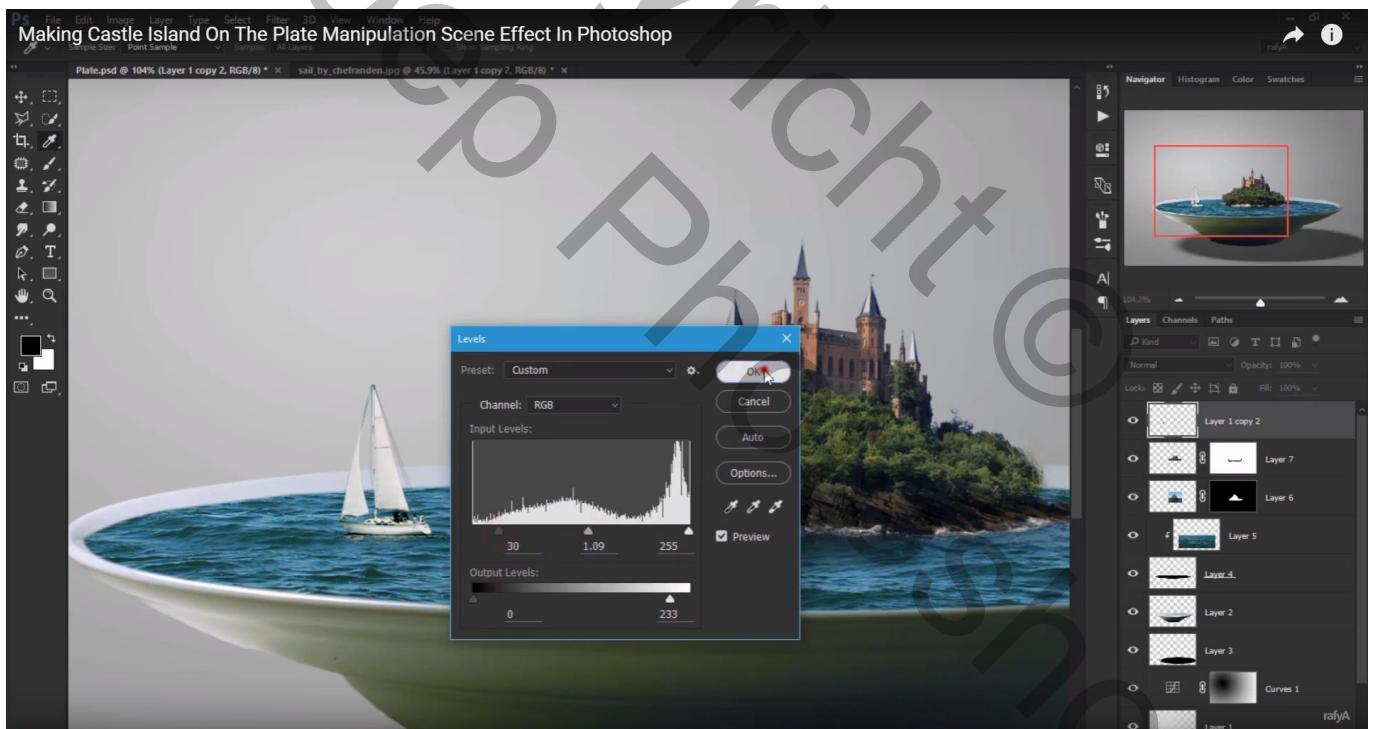
Klik Ctrl + B → Middentonen = -46 ; 0 ; -30



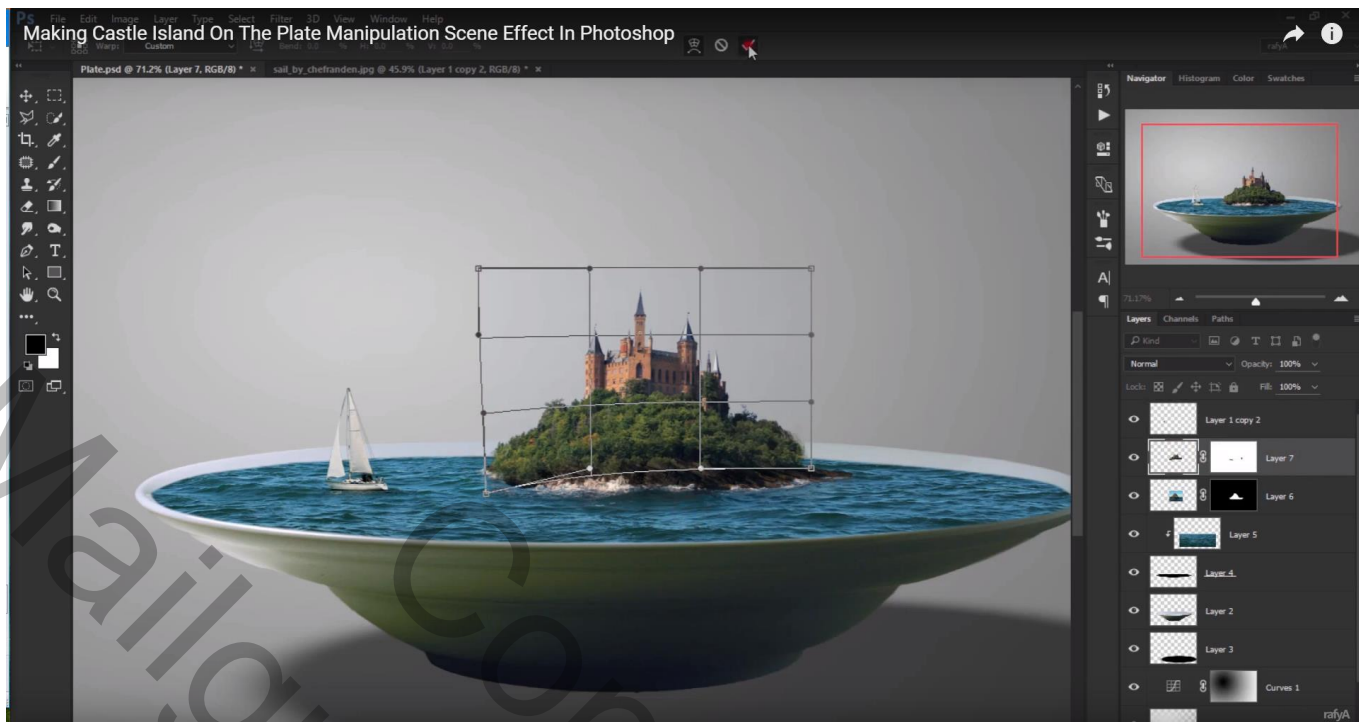
Met laagmasker deel onderaan bewerken



Niveaus nog wat aanpassen; klik Ctrl + L (30 ; 1,09 ; 255 - 0 ; 233)



Laag met kasteel nog wat verdraaien



Met doordrukken en Tegenhouden schaduwen en licht toevoegen aan laag met “boot” en laag “kasteel”



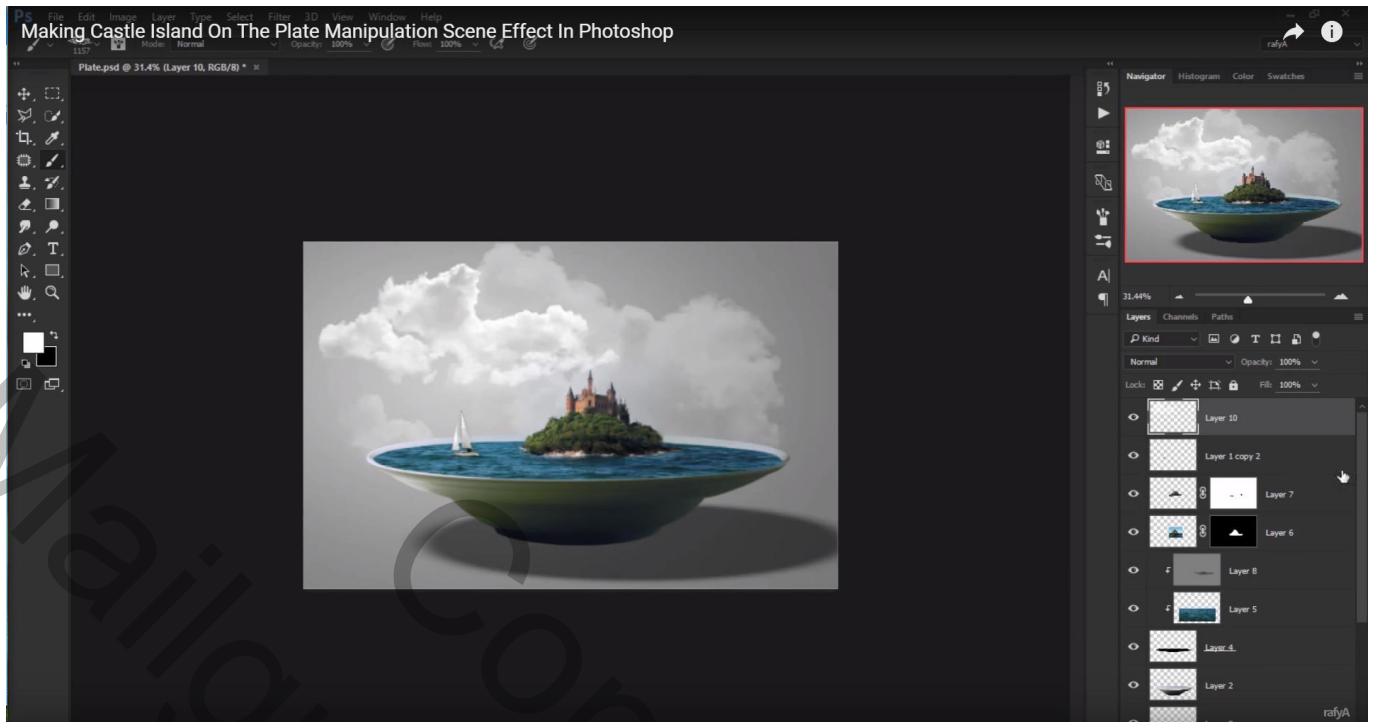
Boven laag zee: een nieuwe laag toevoegen als Uitknipmasker;
laag vullen met 50% grijs; modus = Bedekken
Doordrukken → Schaduwen onder de rots schilderen



Nieuwe laag onder de laag met “bord”; witte wolk plaatsen; dekking = 37 %
Gebruik een wolken penseel



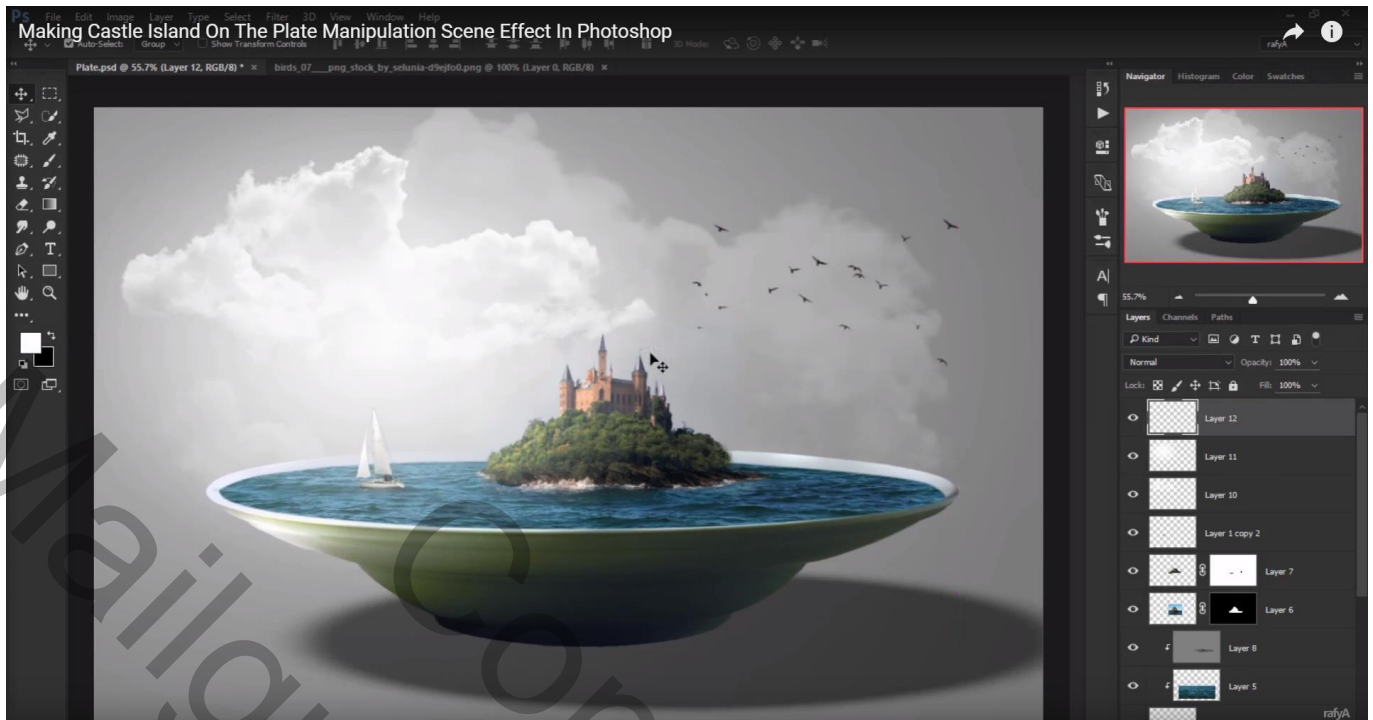
Nieuwe laag bovenaan in het lagenpalet; kleinere wolk plaatsen: laagdekking = 88 %



Nieuwe laag; klein radiaal verloop trekken van wit naar transparant om nog meer licht toe te voegen:
Trek het verloop vanuit de wolk naar het bord ; Laagdekking = 86 %



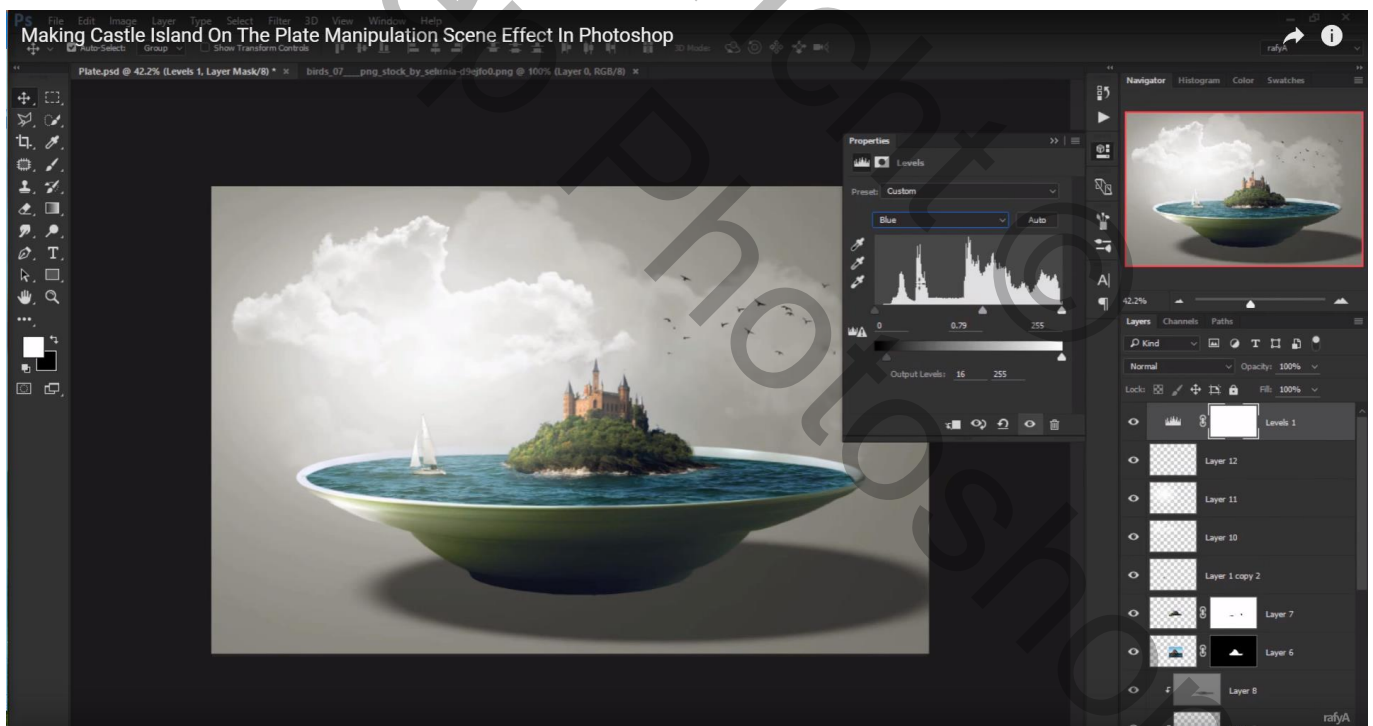
Vogels toevoegen



Aanpassingslaag 'Niveaus'; geen Uitknipmasker ; bovenste laag in het lagenpalet

Zie blauwe kanaal : Uitvoer = 16 ; 255 – Invoer = Middentonen = 0,79

Rode kanaal : Uitvoer = 16 ; 255 – Invoer = Middentonen : 0,94



Aanpassingslaag 'Kleurbalans' : Schaduwen = -16 ; 0 ; 4 – Hooglichten = 5 ; 0 ; -10

